Художественная литература

Тема: чтение стихотворения С. Я. Маршака «Пожар» и беседа по его содержанию.

Цель: Закрепить знания детей о причине возникновения пожара и о том, как пожарные тушат огонь. Рассказать о пожарах, которые возникают от шалости детей с огнем. Развивать речь, мышление детей. Пополнять словарный запас дошкольников. Воспитывать уважение к людям этой важной профессии.

Наглядные пособия: книга С. Я. Маршак. «Пожар», игрушка «пожарная машина, игрушечный телефон, иллюстрации к стихотворению "Пожар", игрушка Буратино, загадки по пожарной тематике.

Ход занятия

1. Предварительная беседа о пожарной службе.

(Воспитатель рассказывает детям, в каких случаях на помощь вызывают пожарных).

В: Раньше, когда не было телефона, пожарные день и ночь дежурили на вышке, с которой просматривалась вся местность. Как только заметили огонь или дым, бойцы спешили туда. Теперь о пожаре сообщают по телефону. Помните ли вы номер, по которому вызывают пожарную команду?

… Это — номер 101.

2. Слушание нового произведения

В: Теперь послушайте стихотворение С. Я. Маршака «Пожар». В нем поэт рассказывает про службу пожарных и о том, как горел дом.

(В. читает стихотворение С. Я. Маршака «Пожар»)

2.1 Беседа по произведению

В: От чего начался пожар в доме, где жила Лена?

… пожар начался потому, что она не послушалась матери и открыла дверцу печи. Тлеющий уголь выпал на пол, который загорелся

В: Кто спас Лену?

… Лену спас пожарный Кузьма. Он много лет тушил пожары, спас немало взрослых и детей

В: На пожаре Кузьме надо было подняться по стене, пробраться сквозь пламя. Ничего не боялся Кузьма — ни высоты, ни огня. Что можно сказать об этом человеке?

… это — смелый, храбрый, отважный человек

В: Как видите, неосторожность Лены привела к беде. Кузьма и его товарищи, рискуя жизнью, спасли девочку. После этого Лена с матерью остались без жилья.

В: Как вы думаете, почему нужно быть осторожным с огнем? Давайте вспомним правила пожарной безопасности. *(Д. по-очереди называют правила пожарной безопасности)*

3. Физкультминутка «Выше ноги! Стой, раз, два!»

Выше ноги! Стой, раз, два! *(Ходьба на месте.)*
Плечи выше поднимаем,
А потом их опускаем. *(Поднимать и опускать плечи.)*
Руки перед грудью ставим
И рывки мы выполняем. *(Руки перед грудью, рывки руками.)*
Десять раз подпрыгнуть нужно,
Скачем выше, скачем дружно! *(Прыжки на месте.)*
Мы колени поднимаем —
Шаг на месте выполняем. *(Ходьба на месте.)*
От души мы потянулись, *(Потягивания — руки вверх и в стороны.)*
И на место вновь вернулись.

4. Д/и "Слушай внимательно"*(словесная игра)*

(Задаю вопрос, а дети хором должны отвечать: «Это я, это я, это все мои друзья»).

В: Кто, услышав запах гари, сообщает о пожаре?

…

В: Кто из вас, заметив дым, закричит: "Пожар, горим!"

…

В: Кто из вас шалит с огнем утром вечером и днем?

…

В: Кто, почуяв газ в квартире, открывает окна, двери?

…

В: Кто от маленькой сестрички незаметно прячет спички?

…

В: Кто из вас шалит с огнем? Признавайтесь честно в том.

…

В: Кто костров не разжигает и другим не разрешает?
…
5. Загадки Буратино *(по пожарной тематике)*
Чтобы не было огня,
Не играйте вы в меня,
Я огня сестричка,
Маленькая … *(спичка)*

Кто меня не бережется,
Тот скоро обожжется. *(огонь)*

Где с огнем беспечны люди,
Обязательно он будет. *(пожар)*

При пожаре не сидим,
Набираем … *(01)*

Дым увидел – не зевай,
Нас скорее вызывай. *(пожарные)*

Итог. Дорогие ребята! Время наше подошло к концу. Мы не только слушали новое произведение, беседовали по его содержанию, играли, и хорошо запомним пословицу:

Что спички для нас — не игра, не забава,
Что шалость с огнем до добра не ведет!